

Les trois compères

Diese Arteplage stellt die Verbindung zwischen den drei Gefährten Jean Tinguely, Niki de Saint Phalle und JO Siffert dar. Sie bietet eine sanfte Assoziation zwischen einer Maschine mit Mechanismen, die ihrem Sinn und Zweck entfremdet sind, der Skulptur "La femme de coeur", die in ihrem Inneren Liebesbriefe aufnimmt sowie einem Rennwagen.

Cette arteplage présente la jonction entre les 3 compères Jean Tinguely, Niki de Saint Phalle et Jo Siffert. Elle offre une douce association entre une machine avec des mécanismes détournés de leur sens et de leur finalité, une sculpture "La femme de coeur" accueillant en son sein des lettres d'amour et un bolide automobile de course.



Künstler*in / Artiste :

CO de Domdidier / OS Domdidier

Adrien Guggisberg, ein Lehrer mit atypischem Werdegang, begann seine berufliche Laufbahn als Automechaniker. Zusammen mit seinen Kollegen Nathalie Deillon, Florence Godel, Jonathan Fasel, Bernard Zürcher und dem Künstler Sandro Godel präsentiert er uns zusammen mit den Schülern der OS Domdidier ein Gemeinschaftswerk, welches als Bindeglied zwischen den "trois compères" dienen soll.

Enseignant au parcours atypique, Adrien Guggisberg a commencé sa carrière professionnelle en tant que mécanicien automobile. Entouré de ses collègues Nathalie Deillon, Florence Godel, Jonathan Fasel, Bernard Zürcher et de l'artiste Sandro Godel, il nous propose, avec les élèves du CO de Domdidier, une œuvre collective comme lien entre les "trois compères".

www.co-domdidier.ch

Diese Arteplage wird offeriert von / Cette Arteplage est offerte par :



CRU DE L'HOPITAL

DOMAINE DE LA BOURGEOISIE DE MORAT



CODO

Cycle d'orientation de la Broye
/ Domdidier